

***Un spectacle vivant, audiovisuel et interactif,
avec la participation active des enfants***

conçu, produit et réalisé par :



PERRINE ET LE POTIER

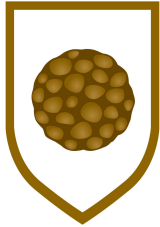


Thèmes :

Les quatre éléments

La terre et l'eau, l'air et le feu

*Une histoire originale
pour voyager
à travers les mondes des quatre éléments*



Objectifs pédagogiques

- Comprendre les caractéristiques de la terre et de l'eau
- Prendre conscience de l'existence de l'air et des dangers du feu
- Entrer dans l'imaginaire de chacun des mondes
- Participer activement à l'évolution de la narration



**Une animation avec des chansons et des jeux.
Une histoire racontée en direct au micro.
Des outils pédagogiques après la séance :
un livre, un CD audio (chansons & conte),
un poster, un dossier pédagogique**

PERRINE et le POTIER



*Isidore le dragon a cassé le
cadeau d'anniversaire de la
maman de Perrine.*





Perrine et Isidore se rendent chez Phébus le potier pour fabriquer un nouveau pot.





*Perrine doit apporter à Phébus
la terre et l'eau pour façonner la poterie,
le feu pour cuire le pot,
l'air pour attiser le feu.*



*Aidée par les enfants dans la salle,
Perrine va explorer les quatre mondes à la recherche
des ingrédients nécessaires à la fabrication du pot.*

1 / Le monde de la terre



La terre, les roches, les cailloux, le sable



La taupe et le ver de terre

2 / LE MONDE DE L'EAU

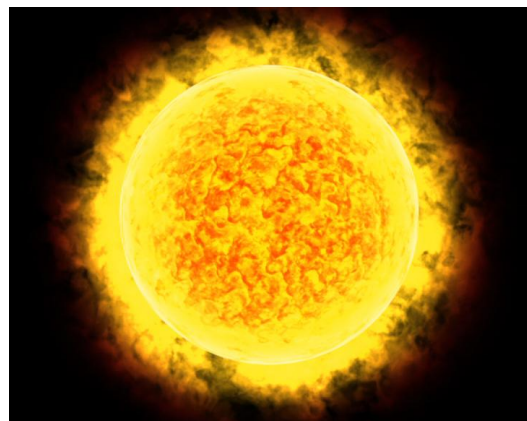


L'eau sous toutes ses formes



La reproduction de la truite

3 / LE MONDE DU FEU



Les volcans, le soleil



Le danger des incendies

4 / LE MONDE DE L'AIR



Le vent, les cerf-volants



Le colibri, les perruches et les grues

Un fil conducteur : le travail du potier



- La préparation de la terre
- Le mélange de la terre et de l'eau
- Le tournage



- Le four : préparer le feu



- La cuisson : l'air pour attiser le feu



- La décoration du pot



Notions complémentaires pour le cycle 2 :

- **Les utilisations des 4 éléments**



- **Les dangers liés aux éléments et leur prévention**

